

UN MUSICAL DE VIARÓ - NADAL 2022

新たに咲く

ARA
TANI
SAKU

PROGRAMA

#ViaroFN22



VIARÓ
GLOBAL SCHOOL

INTRODUCCIÓ

新たに咲く

ARATANI SAKU

**Un musical de TOT Viaró
per a les famílies del col·legi**

**MÚSICA ORIGINAL
CANTAT I INTERPRETAT EN DIRECTE**

L'any 1608 al Japó el sacerdot navarrès Francisco de Ponce salva un nadó, Aratani Saku, d'un terratrèmol (i posterior tsunami). Els dos són duts a Europa, on Saku serà acollit i educat per una família catòlica d'Amsterdam.

De Ponce serà l'encarregat de transmetre al petit Saku la llengua, la fe cristiana i les tradicions dels seus avantpassats. Al cap d'uns anys, però, el mossèn se'n torna al Japó -en un moment de màxim perill per la persecució religiosa- i Saku s'haurà d'enfrontar tot sol a una nova realitat que posarà a prova tot el que creu, el que sap i el que desitja.

新たに咲く

ARATANI SAKU

Amb la participació de TOTS els alumnes de Primària, Secundària i Batxillerat, i de TOT el professorat i personal de Viaró

Prenent com a punt de referència “Qualsevol nit pot sortir el sol” (la Festa de Nadal de 1997, que girava a l’entorn dels contes i la importància de la lectura i tenia com a protagonista un llibre en blanc) enguany hem desenvolupat una història on un llibre n’és també una peça clau però en un context i amb un argument completament diferents. “Aratani Saku” —la 31a festa de Nadal de Viaró i la 28a cantada pels nostres alumnes i personal de Viaró— ens parla sobretot de tot allò que ens dona identitat. Però també és una història que parla de fe, de perseverança, d’acceptació i de valentia en un context històric tan real com dramàtic: els cristians del Japó del segle XVII.

INTRODUCCIÓN

新たに咲く

ARATANI SAKU

Un musical de TODO Viaró
para las familias del colegio

**MÚSICA ORIGINAL
CANTADO E INTERPRETADO EN DIRECTO**

El año 1608 en Japón el sacerdote navarro Francisco de Ponce salva a un bebé, Aratani Saku, de un terremoto (y posterior tsunami). Los dos son llevados a Europa, donde Saku será acogido y educado por una familia católica de Ámsterdam. De Ponce será el encargado de transmitir al pequeño Saku la lengua, la fe cristiana y las tradiciones de sus antepasados.

Pero, al cabo de unos años, el sacerdote vuelve a Japón -en un momento de máximo peligro por la persecución religiosa- y Saku se tendrá que enfrentar a solas a una nueva realidad que pondrá a prueba todo lo que cree, lo que sabe y lo que desea.

新たに咲く

ARATANI SAKU

Con la participación de TODOS los alumnos de Primaria, Secundaria y Bachillerato, y de TODO el profesorado y personal de Viaró.

Tomando como punto de referencia “Qualsevol nit pot sortir el sol” (la Fiesta de Navidad de 1997, que giraba entorno de los cuentos y la importancia de la lectura y tenía como protagonista un libro en blanco) este año hemos desarrollado una historia donde un libro es también una pieza clave pero en un contexto y con un argumento completamente diferentes.

“Aratani Saku” —la 31ª fiesta de Navidad de Viaró y la 28ª cantada por nuestros alumnos y personal de Viaró — nos habla sobre todo de aquello que nos procura identidad. Pero también es una historia que habla de fe, de perseverancia, de aceptación y de valentía en un contexto histórico tan real como dramático: los cristianos de Japón del siglo XVII.

ACTUACIONS - ACTUACIONES

		1a Actuació 10:15	2a Actuació 12:30	3a Actuació 17:00
		CICLÓ JAGUAR	FÚRIES DOFÍ	FALCÓ HURACÀ
1	3.II.1605 (EL TERRATRÈMOL DE KIYOSU)	1r de Secundària		
2	HANS I ANNA D'HONDT: NOVES ARRELS	Actors Protagonistes		
3	L'ONCLE QUICO I EL LLIBRE MÀGIC DE LA FAMÍLIA ARATANI	4t de Primària		
4	NIT DE NADAL DE COMIAT	1r de Primària		
5	EL SILENCI	2n de Secundària		
6	LA CREU DE PLATA	3r de Primària		
7	L'HORIZZÓ ÉS EL DESTÍ	3r de Secundària		
8	EL PAÍS MÉS BONIC DEL MÓN	6è de Primària		
9	AMAKUSA (QUI SOC JO?)	5è de Primària		
10	HE VINGUT A RESCATAR FRANCISCO DE PONCE	Actors Protagonistes		
11	ARATANI SAKU (EL QUI TORNA A FLORIR)	Actors Protagonistes		
12	EL RECORD DEL MAGISTRAT KATSUO	Actors Protagonistes		
13	FUJI	2n de Primària		
14	QUALSEVOL NIT POT SORTIR EL SOL	4t de Secundària		

ACTORS PRINCIPALS - ACTORES PRINCIPALES

ARATANI SAKU 6 ANYS

ARATANI SAKU 9 ANYS

ARATANI SAKU 14 ANYS

FRANCISCO DE PONCE (QUICO)

ANNA D'HONDT

HANS D'HONDT

AVI HIKARU

MAGISTRAT KATSUO

EMPERADRIU TRISTANA

DON QUIJOTE

SANCHO PANZA

KAITO

AKIRA

YAMATO, FILL D'AKIRA

CAPITÀ

MARINER

GUARDIÀ DEL PALAU 1

GUARDIÀ DEL PALAU 2

CAMPEROL 1

CAMPEROL 2

Ignasi Guerrero

Álvaro Narbón

Yago Gasch

Jaume Vila

Maria Mac Manus

Pablo Guarner

Carlos Feliu

Pablo Rey

Blanca Buxeres

Óscar Fernández

Victor Hugo Chuta

Enric Tatché

Carlos Sala

Diego Mosso

Mateo Echevarne

Pablo Andrés

David Canela

Carlos Feliu

Álvaro García Ortiz

Martín Costa

CAMPEROL 3

XIA, SOLDAT DE TRISTANA

DADA, SOLDAT DE TRISTANA

BU, SOLDAT DE TRISTANA

WONG, SOLDAT DE TRISTANA

BART, COMPANY D'ESCOLA

BEN, COMPANY D'ESCOLA

RICK, COMPANY D'ESCOLA

BOB, COMPANY D'ESCOLA

RUUD, COMPANY D'ESCOLA

TOM, CADET

SAM, CADET

PESCADOR KIYOSU

DAVID

MARINER ACADÈMIA NAVAL

CAPITÀ VAIXELL MACAU

COMERCIANT NAGASAKI

ÀVIA

HOME

AGURI

PESCADOR

Matthew Turner

Lajos Darvas

Tomás Castelló

Martín Costa

Miguel Guarner

Josep Fora

Matthew Turner

Álvaro García

José Tomeo

Pablo Andrés

Jaime Gratacós

Fernando Mazón

Diego Mosso

Nicolás Anda

Pablo Andrés

Mateo Echevarne

Miguel Guarner

Maria Mac Manus

Tomás Castelló

Juan Diego Miranda

Álvaro Abengoechea

ACTORS PRINCIPALS - ACTORES PRINCIPALES

Nobles de Tristana i mariners de Hikoichi (alumnes de l'extraescolar de Teatre Musical):

Sebastián Zapata, Pablo Martínez, Pepe Tomeo,
Jaime Gratacós i Josep Fora

Portadors del drac Ebisu (alumnes d'Arts escèniques):

Enric Almar, Tomàs Borrell, Carlos Palazón,
Miguel Fargas, Tomás Leal, Álvaro Romero i
Mateo Gratacós

Veu del drac Ebisu: Pau del Pino

Cor d'alumnes de Primària i Secundària:

Xavi Carreras, Ignasi Guerrero, Alejandro
Maristany, Luca Pallarés, José Suárez, Mario
Velasco, Gonzalo Vila, Pedro Villagra, Hugo
Brujas, Martín Casas, Bosco Clavel, Marc Faura,
Max Ribes, Ignasi Galcerán, Pol Selvam, Alex
Suárez, Iván Acebes, Martí Carreras, Lajos
Darvas, Álvaro García, Pablo Martínez, Diego
Mosso, Juan Pablo Viganego, Mateu Vila, Alberto
Sarrias, Luis Rico, Fernando Pich-Aguilera.

Cors addicionals:

Borja Valls, Oleguer Alguersuari, Guillem
Carreras, Chechu Reguart, Maria Mac Manus i
Guillem Alguersuari

CRÈDITS - CRÉDITOS

Direcció, història i guió: Quim M Carreras

Composició musical: Louis-Denis Acosta, Guillem Carreras, Ignasi Guerrero, Chechu Reguart, Borja Valls i Guillem Alguersuari

Lletres de les cançons: Quim M Carreras, Josemaría Carreras i Ignasi Guerrero

Música incidental: Louis-Denís Acosta

Direcció d'actors: Xavi Andrés

Direcció de cantants i coral: Borja Valls, amb la col·laboració de Maria Mac Manus

Regidor: Norbert Duaso

Escenografia: Jordi López, Christian Pàmies i Mireia Salleras

Equip d'escenografia: Jaume Rodríguez, Nico Pàmies i els alumnes de Dibuix tècnic Carlos Sala, Jaume Vila, Álvaro Mir i Carlos Carroggio i d'Arts escèniques Carlos Feliu, Enric Almar, Álvaro Bertrán, Jaime Doménech, Miguel Fargas, Javi Araquistain, Pablo Durán, Tomás Leal, Tomàs Borrell, Carlos Palazón, Pere Arenas, Pablo Sardá i Álvaro Romero. Col·laboració de l'equip de manteniment: Josep Lloansí, Sergi Muñoz i Marcos Morales

Coreografies: Carlos Calvo, Ferran Marzo, Alfonso Martí, Álvaro Gimeno, Mateo Gratacós, Lucas Sala, Miguel Canela, Yago Mir i Oriol Comas, amb la col·laboració dels tutors de cada curs i del Departament d'Educació Física

Coreografia dels alumnes de Teatre Musical: Cova Alguersuari

CRÈDITS - CRÉDITOS

Vestuari i utilitatge: Jordi López, Xavi Andrés, Elena Manzanares, Montse Lladó i col·laboració dels tutors, els alumnes d'Arts escèniques i les famílies del col·legi

Maquillatge: Alba Cabrera i Mónica Ripoll

Equip de tramoies: Enric Almar, Tomàs Borrell, Carlos Palazón, Pere Arenas, Pablo Sardá i Álvaro Romero

Producció musical: Oleguer Alguersuari i Chechu Reguart

Gestió i suport tècnic: Quique González i Carlos Expósito

Edició de vídeo: coordinada per Quique González i Pablo Canela, amb l'equip d'alumnes de l'extraescolar de Creació audiovisual Guillermo Balcells, Santi Zapata, Pablo Abadal, Albert Taxonera, Carlos Feliu i Juan Diego Miranda

Il·luminació: Larry's.

Sonorització: Chechu Reguart i Oleguer Alguersuari

Disseny i comunicació: Nacho Malmierca

Coordinador general: Pere López

Agraïments:

Lloguer de vestuari d'Época Barcelona

Anabel Ruiz-Azahar: Confecció vestit de Tristana

Taichi Tsukumo: Assessorament cultural, històric i gràfic sobre el Japó

Francisco i Carlos Royo: Sessió als alumnes sobre el Japó i els samurai

PIONERS - PIONEROS

Des de 1992 la Festa de Nadal de Viaró és una història musical amb la participació en escena de tots els alumnes del col·legi.

Desde 1992 la Fiesta de Navidad de Viaró es una historia musical con la participación en escena de todos los alumnos del colegio.

ORIGINALS - ORIGINALES

Des de 1995 les lletres de totes les cançons són originals i cantades pels alumnes i personal de Viaró.

Desde 1995 las letras de todas las canciones son originales y cantadas por alumnos y personal de Viaró.

ÚNICS - ÚNICOS

Des de 2021 tota la música és composta i interpretada per alumnes, personal de Viaró i alumni, i els actors i cantants interpreten en directe.

Desde 2021 toda la música está compuesta e interpretada por alumnos, personal de Viaró y alumni, y los actores y cantantes interpretan den directo.

COMPARTEIX A LES XARXES SOCIALS

FOTOS, VIDEOS, REFLEXIONS, ANÈCDOTES
MENCIONA A VIARÓ I FES SERVIR L'ETIQUETA

COMPARTE EN LAS REDES SOCIALES

FOTOS, VÍDEOS, REFLEXIONES, ANÉCDOTAS
MENCIONA A VIARÓ Y USA LA ETIQUETA

#ViaroFN22



VIARÓ
GLOBAL SCHOOL

新たに咲く

